

*«Знать историю своего народа не только можно, но и должно.
Не уважать оное есть постыдное малодушие...»*

Александр Сергеевич Пушкин

Актуальность

Коренные преобразования, коснувшиеся всего общества, не оставили в стороне и дошкольное образование. В современных условиях дошкольные образовательные организации помимо функции ухода, оздоровления детей, выполняют функции максимального развития личности, раскрытие индивидуальности и способности ребенка.

Личностно - ориентированный подход, получивший широкое распространение в современной педагогике ориентирован на личность ребенка на раскрытие его индивидуальности.

Дошкольное образование представляет большую возможность обратиться к индивиду, учесть особенность ребенка, позволить ему вступить в своеобразные отношения с миром.

Дошкольный возраст позволяет ребенку овладеть основами знаний и основами жизни через познания себя, своих особенностей, своей индивидуальности.

Ребенку, пришедшему в мир предстоит узнать о мире, в котором он живет, и о себе, установив свою неповторимую систему взаимоотношений с окружающим миром, определив в перспективе своё место в этом мире.

Маленькому ребенку, вступившему в жизнь, необходимо овладеть своими чувствами, своими эмоциями, своим умом.

Важнейшим направлением в развитии ребенка является включение его в систему общественных отношений, уяснение своей позиции в семье, в группе детского сада, в обществе. Ознакомление с историей и культурой своего народа, своей страны, воспитание чувства Родины, предполагает пробуждение его активности, включения в самостоятельную деятельность и выработку личной позиции к семье, к школе, к Родине.

Родина человека - та земля, на которой он родился и живет. Земля, которая его кормит, на которой он учится, растет, воспитывается. Человек защищает свою землю, улучшает её. Наша большая Родина - Россия, а малая Родина - станица Расшеватская. В ней живет свободный, гордый, трудолюбивый народ - казаки. Честь, достоинство, трудолюбие, взаимовыручка высоко ценилась казаками и передавалась из поколения в поколение, что потом определилось одним словом - казак.

Знакомство ребенка с историей возникновения казачества, с появлением его станицы, пробуждает интерес к прошлому, помогает ребенку лучше узнать свою малую Родину, оценить значимость его прошлого, стимулирует его активное участие в жизни семьи, группы.

Это одно из ведущих направлений нашего интегрированного курса "Казачьему роду - нет переводу"

Следующее направление нашего курса - знакомство дошкольников с семейными традициями, с бытом, нравами и обычаями казачества.

Нельзя недооценить роль семейного воспитания в становлении личности ребенка. Для маленького ребенка его улица, его двор, его дом - самые дорогие, близкие, самые лучшие. Его семья - это, прежде всего его Родина. Ребенок интересуется историей своей семьи, своих бабушек и дедушек. Его родственники - хранители семейных традиций. Ребенок

знакомится с собственной семейной историей, начинает задавать вопросы о минувших событиях. Это побуждает его к размышлениям над вопросами: кем были мои предки, когда они обосновались в наших местах? Чем занимались? Как одевались?

Все казачьи обычаи связаны с православием : Пасха, Рождество, Троица, Масленица, Покров - общехристианские православные праздники. Приобщение к религии и осмысление веры в казачьих семьях начиналось с раннего детства. Дети в возрасте 5-6 лет обязаны были перед сном с дедом, бабушкой, отцом, матерью, стоя на коленях перед иконами, (у казаков, как правило, было несколько икон в углу), читать молитвы с обращением к богу.

Наряду с общехристианскими праздниками, отмечаемыми всей Православной церковью, каждый казак отмечал Престольный день своей станицы. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы - престольный день нашей станицы, мы отмечаем его 14 октября.

Более двухсот лет казаки праздновали День Казачки или День Матери 4 декабря, припадающий на праздник Введение Богородицы в Храм.

Современные казаки во всем мире отмечают День Победы, 9 мая торжественной Панихидой по всем павшим на поле брани задруги своя и Отечество.

Каждый казак должен соблюдать "Десять заповедей ...", которые соответствуют принципам высокой нравственной морали. Знакомство с традиционными праздниками казачества позволяет определить значимость праздника для ребенка, развивает познавательный интерес, воспитывает уважение к традициям казачьей старины.

Человека окружает удивительный мир искусства. Мир искусства богатый и разнообразный, помогает ребенку развивать свои чувства, обогатить душу. От того, что видит и слышит ребенок с детства, зависит формирование его сознания и отношение к окружающему. Народные песни, пляски, хороводы, яркие народные игрушки, красочные предметы декоративно-прикладного искусства - развивают чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка со своим народом. Все это богатство казачьего народного творчества помогает детям усвоить язык своего народа, его нравы и обычаи, его черты характера. Поэтому не последним звеном в нашей работе является направление "Культура казачества: творчество, фольклор, музыка".

Возрождение казачества с его укладом жизни, традициями, отношением к государству, правительству в наше время должно выявлять все лучшее его казачества с учетом прошедших изменений в обществе за годы Советской власти, а также всех особенностей, проходящих в стране, идущей по пути демократизации. Колесо истории вспять не повернуть, но лучшие традиции казаков, людей- тружеников, верных сынов своего Отечества надо возродить, особенно теперь, когда труд хлеборобов, порядок, нравственность и оздоровление духовной жизни в нашем обществе стали необходимыми всем нам.

Пояснительная записка.

Изучение краеведческого материала издавна было одним из способов формирования представления об истории, как о живом процессе, побудить интерес к прошлому, помочь ребятам лучше узнать свою малую Родину, оценить значимость ее прошлого.

Перед детьми воспитатель предстаёт не только как держатель информации, но и как живой свидетель недавних событий, хранитель семейных традиций. Положительной может быть ссылка на свой жизненный опыт, на свидетельства участников событий, предков. Желательно, чтобы дети заинтересовались собственной семейной историей, начали задавать вопросы о минувших событиях родителям, дедушкам и бабушкам.

Логика изучения курса должна побудить ребят к размышлениям над вопросами:

Кем были мои предки? Когда они обосновались в наших местах? Откуда они пришли? Чем занимались? Какие обычаи и традиции были у нашего народа?

Расширить представление ребят о природе и животном мире нашей станицы и Ставрополя.

Спецкурс состоит из следующих разделов:

- 1 «История, Родина, Нация»
- 2 «Семья, традиции и обычаи казачества»
- 3 «Духовные основы казачества»
- 4 «Культура и творчество казачества»
- 5 «Природа Ставрополя»

Программа спецкурса рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). В программу включены разделы: речевое развитие, познавательная деятельность, художественно – эстетическое развитие. Продолжительность НОД 30-40 мин, в зависимости от заинтересованности детей. Формы проведения различные (фронтальные, блочные). В год проводится 36 занятий.

Созданная нами программа спецкурса «Казачьему роду – нет переводу», основной своей целью ставит возрождение национальных традиций, ознакомление с историей и культурой своего народа.

Основными задачами, реализуемыми в программе, являются:

1. Развитие гражданского и патриотического воспитания дошкольников, соприкасаясь с лучшими традициями казачества.
2. Знакомство (используя музей в школе, в детском саду) с бытом, с историей казачьих семей, с их родословной.
3. Изучение духовных основ казачества.
4. Изучение культуры русского народа, соприкасаясь с казачьим фольклором.
5. Воспитание нравственности дошкольников на основе лучших казачьих

заповедей.

6. Воспитание охранительно-бережного и действенного отношения к природе края (природе вокруг дома, в детском саду, в станице) как среды жизни ребенка.

Разработанная нами программа «Казачьему роду – нет переводу» организуется в специально организованных интегрированных видах художественно — эстетической и познавательной деятельности, реальных и игровых ситуациях, этических беседах, по средствам народного фольклора, с использованием средств — загадок, закличек, пословиц, обрядов, обычаев.

**ЭТАПЫ РАБОТЫ
ПО РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММЫ СПЕЦКУРСА
"Казачьему роду – нет переводу"**

ЦЕЛЬ: возрождение национальных казачьих традиций, ознакомление детей с историей и культурой своего народа.

ОБЪЕКТ: организация воспитательно- образовательного процесса на основе краеведческого материала с использованием регионального компонента.

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ: социальные и педагогические условия, реализующие программу воспитания по интегрированному спецкурсу «Казачьему роду – нет переводу »

ЗАДАЧИ:

1. Разработать и апробировать воспитательно- образовательную работу по интегрированному спецкурсу «Казачьему роду – нет переводу», направленную на ознакомление с историей своей станицы, с обычаями и традициями казачества.
2. Провести диагностическую работу в рамках эксперимента.
3. Определить условия (социальные и педагогические) по реализации программы.

ГИПОТИЗА ИССЛЕДОВАНИЯ: если мы разработаем программу воспитания по интегрированному спецкурсу «Казачьему роду – нет переводу» и отработаем механизм ее внедрения в воспитательно- образовательный процесс, то мы получим практически проверенную систему организации воспитательно- образовательного процесса, направленного на изучение краеведческого материала с использованием регионального компонента.

НОВИЗНА ИССЛЕДОВАНИЯ: разработанная программа направлена на развитие гражданского и патриотического воспитания дошкольников, соприкасаясь с лучшими казачьими традициями.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ:

2002-2004 гг.

2005- 2007гг.

2007-2008 гг.

ЭТАП 1 2002-2004 гг.

Теоретическое исследование (изучение краеведческого материала, на базе школьного музея, встречи со старожилами станицы, работа по изучению казачества, оформление музея на базе детского сада « Казачья горница», сбор материала, семинары, конференции).

ЭТАП 2 2005- 2006 гг.

Определение основных направлений работы по интегрированному спецкурсу, разработка плана экспериментальной работы, разработка плана мероприятий по обеспечению работы спецкурса «Казачьему роду – нет переводу», программы воспитания по интегрированному спецкурсу.

ЭТАП 3 2006- 2007 гг.

Внедрение и апробация интегрированного спецкурса. Проведение анализа и обобщение результатов работы.

ЭТАП 4 2006- 2008 гг.

Анализ и обобщение опыта результатов исследования. Углубление методики исследования, организация занятий. Количественный и качественный анализ результатов исследования. Сбор, анализ фактов, обобщение результатов исследования. Обсуждение результатов. Выводы.

**ПЛАН РАБОТЫ
ПО РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММЫ СПЕЦКУРСА
« Казачьему роду – нет переводу»**

| Этапы исследования | Методы исследования | Содержание исследования | Оформление, форма |
|----------------------------------|--|--|---|
| 1 этап 2 этап | теоретический анализ и синтез. Педагогический эксперимент. Теоретическое исследование. | Изучение проблемы: « Место и роль казачества в развитии ребенка». Выявление материально-технической базы и педагогических условий обучения и воспитания. Определение целей и задач спецкурса «Казачьему роду-нет переводу», Разработка плана изучения краеведческого материала. Графическая разработка руководство работой. Разработка плана экспериментальной работы. Определение основных направлений спецкурса. Определение основных ведущих идей спецкурса. | Изучение краеведческого материала, подбор литературы, семинары Программа исследования: встречи, диспуты, дискуссии Схема руководства работой по спецкурсу. План мероприятий по обеспечению работы спецкурса. График основных направлений. |
| 3 этап | Педагогический эксперимент. Наблюдение, Теоретическое исследование. Косвенные наблюдения. Математический анализ. | Разработка программы воспитания по интегрированному спецкурсу « Казачьему роду- нет переводу». Графическое планирование спецкурса. Апробирование программы спецкурса. Выявление характера ошибок и трудностей у детей на занятии, в ходе работы. Уточнение целей, задач исследования. Сбор дополнительного материала для работы. Мониторинг, диагностика. Математическая и графическая обработка результатов диагностики. | Планы, конспекты НОД Педгостинные, анализ занятий. Встречи, изучение краеведческого материала. Графики, диаграммы |

| | | | |
|--------|---|---|--------------------------|
| | <p>Прямое наблюдение.</p> <p>Анализ.</p> <p>Анкетирование</p> | <p>Беседы с детьми, усвоение программного материала на занятиях, в др. видах деятельности.</p> <p>Проведение промежуточного мониторинга.</p> <p>Математическая и графическая обработка результатов.</p> <p>Сравнительный анализ диагностик.</p> <p>Составление анкет для родителей, тестов для педагогов. Проведение анкетирования.</p> | <p>Анкеты, тесты</p> |
| 4 этап | Теоретическое исследование. | <p>Общий анализ и оформление результатов исследования.</p> <p>Сопоставление результатов эксперимента с теорией.</p> <p>Окончательная формулировка полученных результатов и оценка их соответствия целям и задачам исследования и разработка программы.</p> | <p>Графики , выводы.</p> |

ОСНОВНЫЕ ВЕДУЩИЕ ИДЕИ СПЕЦКУРСА

"Казачьему роду – нет переводу"

(для дошкольников 5-7 лет)

1. Родина, история, нация.

Родина человека, та, земля на которой он родился и живет. Земля, которая его кормит, на которой он учится, растет, воспитывается. Человек защищает свою землю, улучшает её. Наша большая Родина - Россия, а малая Родина - станица Расшеватская. Здесь живет свободный, гордый, трудолюбивый народ - казаки. У моей станицы занимательная история. В ней живут замечательные люди. Есть школа, Дом Культуры, детский сад. Я должен беречь свою станицу и сделать всё для её процветания.

Содержание работы:

1. История возникновения ст. Расшеватской (составление рассказов).
2. Рассказывание о героях - земляках, наших станичниках.
3. Составление рассказов о праздновании праздника Покрова Пресвятой Богородицы в станице.
4. Дидактическая игра «Что чем заменилось».
5. Рисование на тему: «Мой дом»
6. Экскурсия по станице Расшеватской.
7. Экскурсия в школьный музей, знакомство с историей станицы.
8. Чтение стихотворений о казаках, о станице.
9. «Моя семья» - беседы о семейных традициях, о профессии родителей.
10. «Моя замечательная станица» - коллективное конструирование.

2. Семья, быт и нравы казачества.

Моя семья - это тоже моя Родина. Человек должен знать своих предков - бабушек, дедушек, историю своей семьи, хранить семейные традиции. Кем были мои предки? Когда они обосновались в наших местах? Откуда они пришли? Чем занимались? Как жили? Как одевались? Моя Родина - это мой дом, мой двор, моя улица. Мой дом для меня самый дорогой и близкий, самый лучший. И я всегда буду беречь мой дом, защищать его, делать красивее и богаче.

Содержание работы:

1. Составление рассказов «Что расскажут нам старые вещи?»
2. Экскурсия в казачью горницу.. Знакомство с предметами

обихода, кухонной утварью.

3. Лепка из глины «Предметы казачьего обихода».
4. «Вышитые рушники» - знакомство с различными видами вышивки.
5. «Состав моей семьи»- рассмотрение семейных альбомов.
6. «Из бабушкиного сундучка» - составление рассказов об одежде казаков.
7. Рисование старинной казачьей одежды.
8. Лепка «Кренделя, сладкая коврижка».
9. «Как буханка хлеба на стол пришла»- рассказ воспитателя о труде взрослых.

3. Духовные основы казачества

Пасха, Рождество, Троица, Масленица, Покров Пресвятой Богородицы - православные праздники. Приобщение к религии и осмысление веры в казачьих семьях начиналось с раннего детства. Наряду с общехристианскими праздниками, отмечаемые всей православной церковью, каждый казак отмечал престольный день своей станицы. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы - престольный день нашей станицы. Мы его отличаем всей станицей 14 октября. Знакомство с традициями, религиозными праздниками казачества позволяет определить значимость праздника, развивает познавательный интерес, воспитывает уважение к традициям казачьей старины.

Содержание работы:

- 1 . Составление рассказов о праздновании Покрова Пресвятой Богородицы в станице.
2. Фестиваль детского творчества « Рождественские встречи».
3. Заучивание стихов, колядок, закличек, песенок о Рождестве.
4. Знакомство с праздником Масленицы (с обычаями, обрядами, традициями).
5. «Христово воскресенье» - чтение из библии.
6. Составление рассказов «Празднование Пасхи в станице».
7. Роспись пасхальных яиц.
8. Изготовление праздничных корзинок.
9. "Праздник Троицы"- чтение из библии.
10. Знакомство с праздником Троицы (обычаями, обрядами, песнопениями)
11. Беседы "Празднование в станице христианских праздников".

12. Посещение Покровского храма ст. Расшеватской.

4. Природа Старополя.

Всё, что окружает нас - это природа (воздух, вода, растения, камни, животные, птицы). Природа живет, изменяется, развивается по своим законам: рождается, растёт, развивается, стареет, отмирает. Разнообразна природа Ставрополя. На территории Ставрополя обитает много диких животных. Многие растения, растущие на территории нашей станицы занесены в Красную Книгу. Лекарственные травы в старину использовались казаками в народной медицине. Человек должен знать и любить мир природы, растений, мир животных, окружающих его с детства. Он отвечает за неё, заботиться о ней, бережет её, ответственен за исполнение законов природы.

Содержание работы:

1. Подготовка к празднику осени (повтор закличек, примет осени).
2. Развлечение "Осень в гости к нам пришла".
3. Сбор лекарственных трав, растущих на территории нашей станицы.
4. Азбука народной мудрости (заучивание закличек, примет осени).
5. « Масленица- конец зиме, весне начало» - составление рассказов.
6. Азбука народной мудрости - приметы весны.
7. Составление сказок и рассказов по пословицам.
8. Викторина « Малые фольклорные жанры» (заклички, зазывалки, считалки).
9. Ознакомление с животным миром, обитающим на Ставрополье.
10. « Июнь - хлеборост, июль - светозар, август - хлебосол». Азбука народной мудрости.
11. Плетение венков из цветов и листьев на праздник Троицы.
12. Лекарственные травы, используемые казаками в народной медицине.

5. Культура казачества; творчество, фольклор, музыка.

Человека окружает удивительный мир искусства. Мир искусства богатый и разнообразный помогает ребенку развивать свои чувства, обогатить душу. От того, что видит и слышит ребенок с детства, зависит формирование его сознания и отношения к окружающему. С детства слышали мамину колыбельную, подпевали веселые плясовые мелодии. Слышали в исполнении родителей понятные и близкие им казачьи песни. У

бабушек сохранились вышитые рушники, рубахи, узорами которыми можно восхищаться. Этим искусством можно не только восхищаться и любоваться, но его можно создать самим. Но для этого надо много учиться.

Содержание работы:

1. Слушание осенних обрядовых песен.
2. Разучивание хоровода "У дядюшки Трифона".
3. Старинная казачья песня "Дуня".
4. Разучивание хоровода "Метелица".
5. Разучивание колядок, частушек.
6. Разучивание хоровода "Прялица".
7. Слушание пасхальных песнопений.
8. Знакомство со старинными казачьими колыбельными.
9. Разучивание хоровода "А я по лугу..." Развлечение "Покров - праздник станицы"
- 11 . Праздник - развлечение "Казачьи посиделки".
12. Развлечение «Святочные посиделки".
13. "Пришла коляда накануне рождества".
14. Праздник "Проводы Масленицы".
15. "Вербное воскресенье" - интегрированное занятие.
16. Интегрированное занятие "Спи, младенец мой прекрасный".
17. Праздник Троицы - развлечение.
18. "Знакомство с казачьим бытом" - интегрированное занятие.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО СПЕЦКУРСУ

«Казачьему роду – нет переводу»

Образовательная область

«Речевое развитие»

Развитие речи

1. История возникновения станицы Расшеватской (составление рассказов). *Задачи:* учить составлять небольшие рассказы из личного опыта, развивать познавательный интерес, воспитывать любовь к месту, где родился.

2. Что расскажут нам старые вещи (рассматривание, описание предметов старины).

Задачи: учить описывать предметы, употребляя в речи прилагательные сравнительной степени. Познакомить детей с предметами старины, расширять представление о быте казачества.

3. Рассказывание о героях-земляках, наших станичниках.

Задачи: совершенствовать диалогическую форму речи. Дать представление о воинах-защитниках нашей Родины во время ВОВ, приучать чтить память павших бойцов, воспитывать чувство гордости за своих станичников.

4.«Из бабушкиного сундучка» (рассказывание об одежде казаков и о нарядах казачек)

Задачи: познакомить детей с нарядами казаков, учить описывать одежду, используя в речи распространенные предложения, развивать познавательный интерес.

5.Составление рассказов о праздновании праздника Покрова в станице.

Задачи: учить составлять небольшие рассказы из личного опыта, учить передавать увиденное в связном тексте, продолжать знакомить детей с традиционными праздниками казачества.

6.«Масленица: зиме - конец, весне - начало». Рассказывание о праздновании Масленицы.

Задачи: познакомить детей с празднованием Масленицы в станице, совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью, закреплять умение правильно формировать вопрос, воспитывать уважение к традициям станицы.

7.Составление рассказов и сказок по пословицам.

Задачи: познакомить детей с понятием «народная мудрость», учить составлять небольшие сказки, небольшие рассказы творческого характера, используя главную мысль пословицы, развивать фантазию.

8. Составление рассказов о праздновании Пасхи в станице.

Задачи: учить составлять рассказы, опираясь на личный опыт. Продолжать знакомить с традиционными праздниками, определить значимость праздника Пасхи для жителей станицы.

Художественная литература.

Задачи: воспитывать интерес и любовь к чтению; развивать литературную речь. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действий. Продолжать знакомить детей с религиозными праздниками, отмечающимися в станице.

1. «Рождество Христово» - чтение из «Библии для детей».
2. «Христово воскресенье»- чтение из «Библии для детей».
3. «Празднование Пасхи»- чтение из «Библии для детей».
4. «Празднование Троицы» - чтение из «Библии для детей».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Экскурсия по станице Расшеватской, участие в празднике станицы.

Задачи: приобщать детей к обычаям казачества, знакомить с достопримечательностями станицы, воспитывать любовь к месту, где живешь.

2.Посещение казачьей комнаты, знакомство с предметами обихода.

Задачи: познакомить с назначением кухонной утвари, убранством горницы в казачьей избе, развивать познавательные интересы.

3.Экскурсия в школьный музей, знакомство с историей нашей станицы.

Задачи: расширять представления о станице - месте, где родился, воспитывать любовь к Родине, закреплять навыки поведения в общественных местах.

4.Сбор лекарственных трав, растущих на территории станицы. Народная медицина.

Задачи: закреплять знания детей о местных растениях, учить распознавать и называть их по листьям, цветам, плодам, иметь представление об использовании растений в лечебных целях.

5.Рассматривание вышивок на одеждах, рушниках, рубахах.

Задачи: воспитывать эстетическое отношение к предметам старины, учить эмоционально откликаться на увиденное, учить уважать труд взрослых людей.

6.Знакомство с животными, живущими на территории Ставрополя.

Задачи: расширять и углублять представление детей о домашних и диких животных, живущих на территории Ставрополя, иметь представление об изменениях в жизни животных в разные времена года, воспитывать любовь

ко всему живому.

7. Знакомство с праздником Рождества. Заучивание колядок.

Задачи: познакомить с казачьим фольклором, уметь использовать колядки во время празднования Рождества, развивать познавательный интерес.

8. Знакомство с праздником Масленицы (обычаями, обрядами).

Задачи: закрепить знания об обрядах и обычаях во время празднования Масленицы, дать детям представление о понятии «казачье гостеприимство».

9. Знакомство с праздником Пасхи. Участие в праздновании.

Задачи: познакомить с религиозным праздником, учить уважать обычаи старины, учить обмениваться впечатлениями от увиденного.

10. Знакомство с праздником Троицы. Плетение венков.

Задачи: развивать интерес к празднованию религиозных праздников, вызвать желание принимать активное участие, воспитывать эстетическое отношение к явлениям окружающего мира

11. Дидактическая игра «Что чем заменилось?»

Задачи: учить определять и сравнивать назначение предметов в старину и в настоящее время, развивать познавательные интересы

12. «Июнь - хлебород, июль - светозар, август - хлебосол».

Задачи: расширять представление детей о труде работников сельского хозяйства, познакомить с некоторыми видами труда, воспитывать уважение к людям труда.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Устное народное творчество.

1. Подготовка к празднику осени (повторение закличек, примет осени, стихов).

Задачи: совершенствовать умение выразительно читать. Учить понимать смысл пословиц, примет осени. Учить детей внятно, отчетливо произносить слова.

2. Разучивание пословиц, скороговорок, считалок, дразнилок, используемых в разговорной речи жителей станицы.

Задачи: приобщать детей к местному казачьему фольклору, учить использовать в играх выученные считалки, дразнилки. Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности.

3. Заучивание колядок.

Задачи: познакомить с казачьим фольклором, учить использовать знания колядок во время празднования Рождества, развивать познавательный

интерес.

4. Сатирический фольклор. Частушки.

Задачи: учить понимать юмор в произведениях, воспитывать у детей устойчивый интерес к произведениям частушечного жанра, развивать творческую активность.

5. Викторина «Малые фольклорные жанры».

Задачи: учить использовать полученные знания в повседневной жизни, развивать эстетические впечатления, воспитывать устойчивый интерес к произведениям малого фольклорного жанра.

Изобразительная деятельность

1. Рисование с натуры «Вышитые рушники»

Задачи: уметь выбрать объект для рисования с натуры, учить передавать композицию в рисунке, цветовые сочетания в декоративном узоре, воспитывать эстетический вкус.

2. Знакомство с разными видами вышивки «Вышивание рушников»

Задачи: учить вышивке «крестиком», в процессе работы развивать фантазию, воображение, приобщать к быту казачества.

3. Лепка из глины с натуры «Предметы домашнего обихода»

Задачи: учить детей лепить из куска глины, передавая характерные формы предмета, расширять представления о предметах казачьего обихода, закреплять знания о назначении каждого предмета.

4. Рисование с натуры: «Казачья одежда».

Задачи: познакомить детей с нарядами казачек и казаков, учить передавать в рисунке выразительность образа, закреплять знания о традиционной казачьей одежде.

5. Лепка на тему "Кренделя, сладкая коврижка».

Задачи: учить детей лепить из соленого теста по представлению, обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать изделия рельефом.

6. Роспись пасхальных яиц.

Задачи: учить детей рисовать узоры из листьев, веточек, линий, использовать тональные сочетания цветов, развивать фантазию.

7. Изготовление праздничных корзинок для пасхальных яиц.

Задачи: учить детей переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать цвета при изготовлении корзинки, продолжать формировать художественный вкус.

8. Плетение венков из цветов и листьев.

Задачи: учить плетению в «косичку», проявлять интерес к работе.

Музыкальная деятельность

1. Слушание осенних обрядовых песен.

Задачи: учить внимательно, слушать, эмоционально откликаться на выраженные в музыкальном произведении чувства и настроения.

2. Разучивание старинной казачьей песни «Дуня».

Задачи: развивать интерес к казачьим песням, учить петь выразительно, правильно передавать мелодию.

3. Разучивание хоровода «Метелица».

Задачи: учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять несложный ритмический рисунок.

4. Разучивание хоровода «Прялица».

Задачи: учить выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять несложный ритмический рисунок.

5. Слушание пасхальных песнопений.

Задачи: учить внимательно, слушать, передавать услышанное в музыке, словами.

6. Знакомство со старинными казачьими колыбельными

Задачи: приобщать детей к местному казачьему фольклору, учить внимательно, слушать мелодию, приучать использовать колыбельные песни в играх.

7. Разучивание хоровода «А я по лугу».

Задачи: учить выразительно, передавать движения в хороводе, двигаться соответственно с характером музыки, развивать желание придумывать вариант образных движений в хороводе.

Праздники и развлечения

1. «Осень в гости к нам пришла» (развлечение с использованием обрядовых казачьих песен)

2. Развлечение « Покров - праздник в нашей станице»

3. Вечер — развлечение «Казачьи посиделки»

4. Развлечение «Встреча матушки-зимы»

5. «Пришла Коляда накануне Рождества» - инсценирование обрядового праздника.

6. Вечер - развлечение «Святочные посиделки»

7. Праздник «Проводы масленицы»

8. «Вербное воскресенье» - интегрированная НОД.

9. «Спи младенец мой прекрасный» - интегрированная непосредственно

образовательная деятельность.

10. " Праздник Троицы"- развлечение.

КРИТЕРИИ
ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
по разделам программы интегрированного спецкурса
« Казачьему роду- нет переводу».

Раздел 1. История, родина, нация.

Представление о родине, о своей станице, название станицы, история ее возникновения, кто живет в станице, кем были предки; достопримечательности станицы, памятники; знание сельскохозяйственных профессий, профессий своих родителей.

Раздел 2. Семья, быт, нравы, казачества.

Знать состав своей семьи, Ф.И.О. родителей, бабушек, дедушек, название улицы. Представление о казаках, их прошлой жизни, одежде, кухонной утвари, предметах обихода, о быте казачества.

Раздел 3. Духовные основы казачества.

Представление о праздновании Рождества, масленицы, Пасхи, Святки, Троицы; религиозные праздники, отмечаемые в семье. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы- престольный день станицы.

Раздел 4. Культура казачества.

Знание праздничных колядок, закличек, песенок, частушек, колыбельных, обрядовых песен. Разучивание хороводов.

Раздел 5. Природа Ставрополя.

Умение наблюдать за состоянием природы с помощью календарей, устанавливать многообразные зависимости, наличие интереса к миру природы, знание растительного и животного мира края. Знать и различать лекарственные растения, их употребление в народной медицине, может объяснить значение пословиц и поговорок, проявлять бережное отношение к природе. Знать животный и растительный мир Ставропольского края.